

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НИЖНЕГОРСКАЯ ШКОЛА-ГИМНАЗИЯ»
НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО

на заседании методического
объединения учителей
Протокол № 4
29.08.2022г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

Н. В. Иванцова
от 30.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ
«Нижнегорская ШГ»

С.С. Пацай
Приказ №278 от 31.08.2022г.

Календарно-тематическое планирование
дополнительного образования детей
«Ритмика и танцы»

Уровень образования, класс: основное общее образование

Программа ориентирована: на детей 5,6,11 классов

Количество часов:

5-е классы 2 часа в неделю-68ч; 6(б) класс 1 час в неделю-34ч;

11-е классы-1 час в неделю-34 ч.

Срок реализации: 1 год.

Педагог, реализующий программу: Ключко В. А.

Тематическое планирование 5-х классов

№	число		Тема занятий
	план	факт	
			Вводное занятие -2.
1.	01.09		Танец-язык тела.
2.	02.09		Эмоции и чувства через танец.
			Работа над осанкой. Тренаж.-16ч.
3.	08.09		Упражнения на все группы мышц.
4.	09.09		Тренаж.
5.	15.09		Тренаж.
6.	16.09		Тренаж.
7.	22.09		Тренаж.
8.	23.09		Тренаж.
9.	29.09		Тренаж.
10.	30.09		Тренаж.
11.	06.10		Работа над выносливостью.
12.	07.10		Закрепление и отработка.
13.	13.10		Закрепление и отработка.
14.	14.10		Закрепление и отработка.
15.	20.10		Закрепление и отработка.
16.	21.10		Закрепление и отработка.
17.	27.10		Закрепление и отработка.
18.	28.10		Закрепление и отработка.
			Азбука музыкального движения-18ч.
19.	10.11		Сильная доля. Вступление.
20.	11.11		Грамотное вступление. Пауза.
21.	17.11		Ритмический рисунок.
22.	18.11		Развитие слуховой памяти.
23.	24.11		Такт и за такт.
24.	25.11		Азбука музыкальных движений.
25.	01.12		Азбука музыкальных движений.
26.	02.12		Азбука музыкальных движений.
27.	08.12		Азбука музыкальных движений.
28.	09.12		Характер и темп.
29.	15.12		Настроение музыки.
30.	16.12		Меняемся вместе с музыкой.
31.	22.12		Работа с музыкальным произведением.
32.	23.12		Работа с музыкальным произведением.
33.	29.12		Работа с музыкальным произведением.
34.	30.12		Работа с музыкальным произведением.

35.	12.01		Работа с музыкальным произведением.
36.	13.01		Работа с музыкальным произведением.
			Работа с корпусом и опорно-двигательным аппаратом-10ч.
37.	19.01		Упражнения для развития стопы
38.	20.01		Упражнения для развития стопы
39.	26.01		Упражнения для развития стопы
40.	27.01		Упражнения для развития и укрепления спины
41.	02.02		Упражнения для развития и укрепления спины
42.	03.02		Упражнения для развития и укрепления спины
43.	09.02		Упражнения для развития и укрепления спины
44.	10.02		Упражнения для развития плечевого сустава
45.	16.02		Упражнения для развития шейного отдела
46.	17.02		Перегибы корпуса
			Актерское мастерство-10ч.
47.	02.03		Мимика и жесты.
48.	03.03		Подача информации через движение.
49.	09.03		Улыбку надо тренировать.
50.	10.03		Объёмные фигуры.
51.	16.03		Статика в теле.
52.	17.03		Что видит зритель?
53.	30.03		Мимика и жесты.
54.	31.03		Мимика и жесты.
55.	06.04		Манера исполнения.
56.	07.04		Манера исполнения.
			Партерная гимнастика-10ч.
57.	13.04		Упражнения на полу.
58.	14.04		Упражнения на полу.
59.	20.04		Упражнения на полу.
60.	27.04		Упражнения на полу.
61.	28.04		Гимнастика. Растяжка.
62.	04.05		Гимнастика. Растяжка.
63.	05.05		Гимнастика. Растяжка.
64.	11.05		Гимнастика. Растяжка.
65.	12.05		Гимнастика. Растяжка.
66.	18.05		Гимнастика. Растяжка.
67.	19.05		Повторение пройденного материала
68.	26.05		Повторение пройденного материала

6-б класс

№	число		Тема занятий
	план	факт	
			Вводное занятие -1ч.
1.	07.09		Танец-язык тела.
			Работа над осанкой. Тренаж.-8ч.
2.	14.09		Упражнения на все группы мышц.
3.	21.09		Упражнения на все группы мышц.
4.	28.09		Тренаж.
5.	05.10		Тренаж.
6.	12.10		Тренаж.
7.	19.10		Тренаж.
8.	26.10		Тренаж.
9.	09.11		Тренаж.
			Азбука музыкального движения-6ч.
10.	16.11		Грамотное вступление. Пауза.
11.	23.11		Ритмический рисунок.
12.	30.11		Развитие слуховой памяти.
13.	07.12		Такт и за такт.
14.	14.12		Азбука музыкальных движений.
15.	21.12		Азбука музыкальных движений.
			Актерское мастерство-6ч.
16.	28.12		Мимика и жесты.
17.	11.01		Подача информации через движение.
18.	18.01		Улыбку надо тренировать.
19.	25.01		Объёмные фигуры.
20.	01.02		Статика в теле.
21.	08.02		Что видит зритель?
			Партерная гимнастика-12ч.
22.	15.02		Упражнения на полу.
23.	22.02		Упражнения на полу.
24.	01.03		Упражнения на полу.
25.	15.03		Упражнения на полу.
26.	29.03		Гимнастика. Растяжка.
27.	05.04		Гимнастика. Растяжка.
28.	12.04		Гимнастика. Растяжка.
29.	19.04		Гимнастика. Растяжка.
30.	26.04		Гимнастика. Растяжка.
31.	03.05		Гимнастика. Растяжка.
32.	10.05		Гимнастика. Растяжка.

33.	17.05		Гимнастика. Растяжка.
34.	24.05		Повторение пройденного материала

11-е классы

№	число		Тема занятий
	план	факт	
			Вводное занятие -1ч.
1.	07.09		Танец-язык тела.
			Характер музыкального произведения-8ч.
2.	14.09		Умение выполнять движения в различных темпах.
3.	21.09		Динамические оттенки музыки
4.	28.09		Динамические оттенки музыки
5.	05.10		Понимать понятия легато (связно) и стаккато (отрывисто)
6.	12.10		Танцевальная импровизация.
7.	19.10		Танцевальная импровизация.
8.	26.10		Танцевальная импровизация.
9.	09.11		Танцевальная импровизация.
			Партер. Тренаж.-6ч.
10.	16.11		Упражнения на полу.
11.	23.11		Упражнения на полу.
12.	30.11		Упражнения на полу.
13.	07.12		Гимнастика. Растяжка.
14.	14.12		Гимнастика. Растяжка.
15.	21.12		Гимнастика. Растяжка.
			Танцевальные этюды для выступлений-6ч.
16.	28.12		Работа проводится над хореографическими этюдами.
17.	11.01		Работа проводится над хореографическими этюдами
18.	18.01		Работа проводится над хореографическими этюдами
19.	25.01		Работа проводится над хореографическими этюдами
20.	01.02		Работа проводится над хореографическими этюдами
21.	08.02		Работа проводится над хореографическими этюдами
			Постановочные работы-12ч.
22.	15.02		Разучивание и постановка хореографических номеров
23.	22.02		Разучивание и постановка хореографических номеров
24.	01.03		Разучивание и постановка хореографических номеров
25.	15.03		Разучивание и постановка хореографических номеров
26.	29.03		Разучивание и постановка хореографических номеров
27.	05.04		Разучивание и постановка хореографических номеров
28.	12.04		Разучивание и постановка хореографических номеров
29.	19.04		Разучивание и постановка хореографических номеров
30.	26.04		Отработка и повторение

31.	03.05		Отработка и повторение	
32.	10.05		Отработка и повторение	
33.	17.05		Отработка и повторение	
34.	24.05		Повторение пройденного материала	